

PROGRAMME DESSIN DIGITAL / PROJET BD ILLUSTRATION 115h

- **MODULE 1** Bases décors - perspective 14h
- **MODULE 2** Bases personnages - intégration décor 18h
- **MODULE 3** Narration - storyboard- composition- rythme 18h
- **MODULE 4** Fonctionnalités, formats, interfaces CLIP STUDIO PAINT 3h
- **MODULE 5** Mise en couleur et ambiances 18h
- **MODULE 6** Composition illustration - couverture - affiche 18h
- **MODULE 7** Réglage et finalisation 12h
- **MODULE 8** Enregistrer pour Web et pour Imprimeur 2h
- **MODULE 9** Statut indépendant – Statut Artiste 5h
- **MODULE 10** Droit d'Auteur Contrat d'édition 4h
- **MODULE 11** Stratégie réseaux sociaux et transmédia 3h

OBJECTIFS DE LA FORMATION :

Acquérir les bases techniques et processus de production d'un projet BD ou projet d'illustration
Maîtriser les outils et logiciels dédiés
Savoir se positionner professionnellement sur le secteur de l'édition

MOYENS PEDAGOGIQUES

Mise à disposition d'un accès réseau à un espace de travail personnel sur le serveur de l'Institut.

MATERIEL

Disposer d'un PC et d'une connexion internet stable

PREREQUIS :

Avoir les bases de dessin
Être à l'aise sur les outils numériques

MOYENS D'APPRECIATION DE RESULTATS

Productions et mise en situation.

MODALITE D'EVALUATION DE LA FORMATION

Evaluation régulière des productions

SANCTION DE LA FORMATION

Attestation de compétences

REGLEMENT INTERIEUR

Remis lors de l'inscription.