



ART PRO CRÉATIF CYCLE BD MANGA 1ère année

PROGRAMME ART PRO CRÉATIF 1ÈRE ANNÉE 650H (5850€ soit 9€/h) ANNEXE 1

OCTOBRE 2022 – JUIN 2023

MODULE ARTISTIQUE

- Culture artistique et recherches
- Anatomie, croquis modèle vivant
- Décors, ambiance, perspective, couleur
- Modelage

MODULE TECHNIQUE

- Techniques Manga – BD - Comics
- Écriture scénario, dramaturgie
- Storyboard, cadrage, rythme
- Character design, Acting
- Dessin numérique 2D
- Modélisation 3D, digital sculpting
- Introduction à l'animation sur papier

MODULE PROFESSIONNEL

- Anglais professionnel, japonais
- Book pro, site pro, constitution réseau
- Gestion de projet, Méthodologie
- Droit des auteurs, Droit de l'image
- Interaction édition et transmédia

OBJECTIFS DE LA FORMATION :

Acquérir les bases de la narration, du concept art et des techniques de dessin digital 2D et 3D
Analyser, définir et produire un univers narratif transmédia et son concept art
Acquérir les techniques de processus de création et concevoir un projet d'édition

MOYENS PÉDAGOGIQUES :

Mise à disposition d'une tablette graphique et d'un accès réseau à un espace de travail personnel sur le serveur de l'Institut (logiciels graphiques 2D et 3D compris), accessible sur l'Institut ou à domicile.

MOYENS D'APPRECIATION DE RESULTATS

Contrôle continu et partiels.
Productions et mise en situation.

MODALITE D'EVALUATION DE LA FORMATION

Partiels en décembre et avril
Présentation de production devant jury en juin.

SANCTION DE LA FORMATION

Attestation du bloc de compétences « Conception Univers narratif transmédia » avec pour objectif en fin de cursus : BACHELOR Narrative & Digital Art et un RNCP Expert Créatif Numérique Transmédia niv. 6.

REGLEMENT INTERIEUR

Remis lors de l'inscription.

METIERS PREPARES

ILLUSTRATEURS / AUTEURS BD
CHARACTER DESIGNER
ENVIRONNEMENT ARTISTE
CONCEPT ARTISTE
MODELISATEUR 3D
DIGITAL SCULPTEUR